

सुधा बीज होने से पहिले, काल कूछ पीना होगा। पहिन मौत का मुकुट विश्व-हित,मानव को जीना होगा।।

वर्ष ४

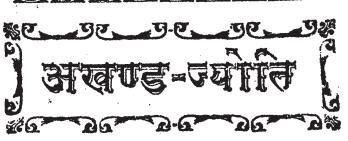
१ मार्च सन् १६४३

[ शङ्क ३

# उल्झन की घड़ी में ----[श्री॰ क्वाबाप्रसाद ज्योतिषी]



मुक्त को यह क्या हुआ ? आह ! मैंने क्यों मन्दिर जाना छोड़ा ? अपने प्रमु के चरवाँ पर श्रद्धा के पूल चढ़ाना छोड़ा ।। मेरी ममता की दुनियाँ में किसने यह विद्रोह जमाया र मेरी कोमलता को किसने यूं निर्मंग पाषाग्रा बनाया प् मैंने मन्दिर में अबसा की जब अस्मत को लुटते देखा। जिन दिन मानव के हाथों मानवता का दम घुटते देखा ॥ मैंने देखा है पापी को प्रासादों में मौज उड़ाते। श्रीर पुराय की दरवाजे पर सूखी रोटी की चिल्लाते ॥ मैने देखा अःडम्बर को प्रमु के सन्मुख औं सें मींचे। श्रद्धा जब दर्शन की प्यासी रोती थी सीढ़ी के नीचे ॥ मुल्ला रव के लिए कराता खब था मस्चिद में कुर्वानी । तहप रही थी तब मानवता 'मानव । मानव ! पानी ! पानी ॥' **डोल उठा ईमान उसी दिन अगर यहाँ पर ईश्वर होता ।** मानवता की कुर्वानी पर तब क्या उसका हृदय न रोता ।। प्रभु के त्र्यासन पर भानव की, प्राचा प्रतिष्ठा श्राहम्बर की । मन्दिर--मस्त्रिद में होती है अब पूजा यद की--मत्सर की।। तड्प रहा प्रभु का थ्यारा चव भूखा सेती खिलानी वें--। हुँ ह रहा फिर मानव उसकी सब क्यों गूं ने पावादी में ।।



उतर स्वर्ग से भूमएडल पर 'सत्' की अमरज्योति आती है। वेशु बजाती सत्य-प्रेम की, सुमधुर न्याय गान गाती हैं।।

मधुरा. १ मार्च सन् १६४३ ई०

# ईखर की भक्ति।

जिसको अपने पर विश्यास नहीं वह ई्रवर पर विश्वास नहीं कर सबता। ऐसे आत्म-वातियों को अपने पाप का परिणाम भोगने के बिये ईरवर छोड़ देता है और वह धेर्य पूर्वक तब तक उसकी कुछ : मदद न करने के लिए उद्दरा रहता है, जब तक कि वह भारम-वात करना न छोड़ दे । माता तय तक वच्चे को निर्दयता पूर्वक भूप में खड़ा (इने देती है जब तक कि वह फिर चोरी न करने की प्रतिज्ञा नहीं करता । भक्त का प्रथम सत्त्वण आस्म-विश्वास है। श्रात्म-विश्वास का श्रर्थ है परमात्मा में विश्वास करना। नो श्रात्स। के संचिदानन्द स्वरूप की मांकी करता है वही भ्य के निकट तक पहुँच सकता है । ईश्वर नामक सर्व यापक सत्ता में प्रवेश करने का द्वार श्रात्मा में होकर है, ही इस खाई का पुल है। अन्य उपायों से प्रभु की प्राप्त ग्ने वालों का प्रयक्त ऐसा है जैसे पुल का तिरस्कार करके इरी नदी का कोई श्रीर भाग तलाश करते फिरना। वार्यों का अनुभव है कि-"दैवोपि दुर्वल घातकः" ं भी दुर्व लों का घातक है। अविश्वासी श्रोर आतम-घाती ं निश्चय ही विपत्ति में पड़े रहते हैं और बिना पतवार हाज की तरह इधर उधर टकराते हुए जीवन की ेश्य नष्ट करते रहते हैं। एक करू कर्ता श्रपराधी की त की जैसे निष्पद्म जज कुछ सुनवाई नहीं करता श्रौर सरसरी में खारिज कर देता है दैसे ही श्राव्म विरस्कार

करने वालों को इंश्वर के यहां भी तिरस्कार प्राप्त होता है भौर उनकी प्रार्थना निष्फल चली जातो है।

ईश्वर से की गई प्रार्थना का तभी उत्तर मिलता है जब हम अपनी शक्तियों को काममें लावें। आजस्य, प्रमाद, श्रकमंग्यता श्रीर श्रज्ञान यह सब गुक्त यदि मिल जांव तो मनुष्य की दशा वह हो जार्त् हैं जैसे कि किसी कागज के र्थं के ग्रन्दर तंजाब भर दिया जाय। ऐसा थैला अधिक समय तक न ठहर सकेगा श्रीर बहुत जल्द गल कर नष्ट हो जायगा । इंश्वरीय नियम, बुद्धिमान माली के सदश है. वन निकम्मे चास कूढ़े को उखाड़ कर फेंक देता है श्रीर योग्य पीदों की भरपूर लाज सँभाल रखकर उन्हें उन्नत बनाता है, जिस खेत में निकम्मे खर पतवार उग पड़े उसमें श्रम की फसस मारी जायगी, भना ऐसे किसान की कौन प्रशंसा करेगा, जो श्रपने खेत की ऐसी दुईशा कराता है : निश्चय ही इंश्वरीय नियम निकम्मे पदार्थों की गन्दगी हटाते रहते हैं, ताकि सृष्टि का सौन्दर्य नष्ट न होने पाने । यह कहावत बिलकुल सच है कि-ईरवर उसकी मदद करता है जो खुद श्रपनी मदद करता है, श्रपने पैरी पर खड़ा होने वाले की पीठ धपथपाने वाले दूसरे लोग भी मिल जाते हैं।

प्रार्थना का सचा उत्तर पाने का सब से प्रथम मार्ग आला विश्वास है। श्रात्म विश्वासी शरीर श्रीर मन से भरपूर प्रयत्न करता है। कर्तव्य परायय हारा ही सच्ची प्रार्थना होनी सम्भव है। तरने वाला ही समुद्र के गहरें जल में डुबकी लगा कर तली में से मोती ढूंढ़ लो सकता है। जो पानी को देखकर जी खुराता है, उसके लिए मोती पाना तो दूर तरने का श्रानन्द लेना भी कठिन है। समय को वर्बाद करने वाले, काम से जी चुराने वाले, श्रज्ञानी श्रीर इन्द्रिय परायण लोग भक्त नहीं हो सकते, चाहे वे कितना ही ढोंग क्यों न रचते हों, ऐसे लोग ईश्वर के नाम पर भिचा मांग कर पेट भर सकते हैं। प्रार्थना नहीं कर सकते। प्रमाद श्रीर प्रेम यह दोनों तो एक दूसरे के विरोधी तत्व हैं जहां एक होगा वहां दूसरा ठहर नहीं सकता।

शान देखते हैं कि श्रसंख्य मनुष्य ईरवर पूजा का कर्म-कायड करते हैं पर उन्हें रसी भर भी खाम नहीं होता। कारण यह है कि वे प्रथम श्रात्मा को जानने का कष्ट नहीं करते श्रीर व्यर्थ की तोता रटन्त में श्रपना समय वर्षाद करते हैं।

सच्चा भक्त श्रपनी श्रातमा के दिव्य मन्दिर में पर-मात्मा का निरन्तर दर्शन करता है। ईश्वर उसके विस्कुल निकट है। भागने दिलदार को दिल में छिपाये हुए वह निहाल बना रहता है ! प्रभु का पावन चित्र उसके हृदय पर श्रक्तित होता है। वह न्यर्थ की उलम्बनों में नहीं पडता बरन अनुभव करता है कि-"दिलके आइने में है तस्वीरे यार, जब ज त गर्न उठाई देखली।" वह ईश्वरीय प्रेमका दिन्य समुद्र अपने चारों श्रोर खहराता हुआ देखता है और उसमें श्रानन्द के गोते लगाता है। पुरते ईश्वर परायण भक्त की भ्रान्तरिक ज्योति उसके बाहरी श्राचरण में स्पष्ट दिलाई देने लगी है । श्रपने की आत्म भाव से देखने वाला, ईश्वरीय श्रखण्ड ज्योति के प्रत्यच दशैन करने वाला, मनुष्य महात्मा-बन जाता है। वह तच्छ स्वार्थी चौर इन्द्रिय बाबसाओं में वशीभूत होकर दुष्कर्म नहीं करता । पवित्रता और शेम की अजस्त धारा उसके भ्राचरणों में से निभारिणी की तरह मतती है. उसके लिए श्रमुक विधि से प्रार्थना करने की बाधा नहीं रहती। चाहे जिस तरीके से श्रीर चाहे जब वह प्रार्थना करता रह संकता है, उसकी हर एक प्रकार प्रभावशाली होती है श्रीर निश्चित परिणाम उपस्थित करने की पूर्ण सामध्ये रखती है।

# ब्रह्म कैसा है ?

( महामना मदनमोहनजी मालवीय )

ब्रह्म का पूर्व श्रीर श्रस्थन्त हृदय प्राष्ट्री निरूपण, वेद, उपनिषद् श्रीर पुराणों का सारांश, भागवत् के एकादश स्कन्ध केंद्रेतीसरे श्रध्याय में किया हुआ है।

राजा जनक ने ऋषियों से पूछा — हे ऋषिगया ! आप जोग ब्रह्म ज्ञानियों में शेष्ठ हैं । अतएव आप मुक्ते यह वताइये कि जिनको नारायण कहते हैं, उन परब्रह्म पर-मातमा का ठीक स्वरूप क्या है ?

पिप्पलायन ऋषि ने उत्तर दिया—हे नृप । जो ६व विश्वं के स्वन, पालन और संहार का कारण है, परन्तु स्वयं जिसका कोई कारण नहीं है, जो स्वम, जागरण और गइरी नींद की दशाओं में भीतर और बाहर भी वर्तमान रहता है। देह, इन्द्रियां, प्राण और हृदय आदि जिससे संजीवित होकर अर्थात् प्राण पाकर अपने-अपने कार्य में भवत होते हैं, उसी परम तस्व को नारायण जानो । जैसे चिनगाश्यां अन्त में प्रवेश नहीं पासकतीं वैसे हां मन, वाणी, श्रांखें, बुद्धि, प्राण और इन्द्रियां उस परम तस्व का शान प्रहण करने में असमर्थ हैं और वहां तक पहुँच न सकने के कारण उसका निरूपण गई। कर सकतीं।

वह परमात्मा कमी जन्मा नहीं, न वह कभी मरेगा, न वह कभी बढ़ता है और न बटता है। जन्म मरण श्रादि से रहित वह सब बदलती हुई श्रवस्थाओं का साची है एवं सर्गत्र ब्यास है, सब काल में रहा है श्रीर रहेगा,श्रविनाशी है श्रीर ज्ञान मात्र है। जैसे प्राण एक है तो भी इन्द्रियों के भिन्न होने से श्राव्हें देखती हैं, कान सुनते हैं, नाक म् घती है, इत्यादि भागों के कारण एक दूसरे से भिन्न प्रतीत होते हैं, ऐसे ही श्रात्मा एक होने पर भी भिन्न-भिन्न देहीं में श्रवस्थित होने के कारण भिन्न प्रतीत होता है।

### दुःख की तात्विक खोज।

( के ॰ — विद्याभूषण पं॰ मोहन शर्मा, विशारद, पूर्व सम्पादक " मोहनी ")

हमारे श्रार्ष प्रंथों में मानव जीवन का मुख्य ध्येय सुख शान्ति की प्राप्ति करना बताया है, किन्त आज के युग में सैकड़ें हजारों में कुछ मनुष्य ही ऐसे निकलेंगे जिन्हें वास्तविक सुख शान्ति प्राप्त हुई। इसका मूल कारण यही जान पड़ता है कि सुख प्राप्त करने के सार भूत पदार्थ द्रःख को, मानव ने ठीक ठीक नहीं जाना। यथार्थ में दु:ख का तत्व-श्वान ही सुख शांति उपलब्ध करने की कुञ्जी है। सुख सूर्य के पुग्य प्रकाश का रैवन करने के पूर्व दुःख की श्रन्यकारमय बीथियाँ में निराबलम्ब भटकना होता है, मनुष्य का विवेक श्रीर कर्म शक्ति तब कठिन परीचा के लिये कलौटी पर रख दिये जाते हैं। अतपव, कहना पड़ेगा कि दुःख यथार्थं रूपं से पुरुषत्व विकासी है श्रीर इसका सेवन वीर वृत्ती पुरुषसिंह ही कर सकते हैं। द्सरी दृष्टि में कापुरुष श्रीर क्लीव इदयां का दुःख एक श्रचिकित्स्य श्रीर लाइलाज़ मर्ज़ है, क्योंकि वे अपनी दुर्वलताओं और अद्वां की गुलामी के कारण वर्षों, इस दलदल से निकल मागने में समर्थ नहीं होते । उनका स्वभाव दुःख का स्वभाव वन जाने के कारण वे सदैव दुःख ही दुःख चिल्लाया करते हैं। उनकी श्रपन श्रात्म बल के विकास में श्रासक्ति नहीं रहती। ऐसे ही श्रालस्य-जीवियों को दुःस की तात्विक सोज में नितान्त अनाड़ी श्रीर मूर्च कह सकते हैं।

सुख की वास्तविक प्राप्ति के लिये आवश्य-कता है कि दुस का बराबर पीछा किया जाय। किस प्रकार गर्म जल में हाथ डालने के बाद ठएडे भीर गीतल जन में हाथ डालने से अपूर्व विश्वाम और श्रानन्द का श्रमुभव होता है अथवा जिस भांति धूप से जलते हुए रेणुएथ में निरायत पांडों से याचा फरने के बाद बृद्ध की शीतल और वनी-भूत छाया में आश्रय लेने से असाधारण खुल, शांति प्राप्त होनी है। उसी प्रकार दुःख की लम्बी दोड़ समाप्त होने पर सुख, मनुष्य के स्वागतार्थ सामने हाथ जोड़े सदा रहता है। यहि मावना और मनोबृत्ति से मनुष्य अपने को हदतर बना हो सकता। कर्लाहल कहता है-सब तरह के दुःख के अनुभव से हम लोगों को पूरा होना है। जब तक हुःख नहीं जान पड़ता, मनुष्य अधूरा रहता है। ज्यों २ विपत्ति पड़ती हैं त्यों २ पूरा होता है।

जिन देशों के मनुष्यों ने कठिन और असम्भव कार्यों की साधना के लिये दुःख में सदिष्णुता श्रीर संयम को नहीं खोया उन्होंने अपने देश का मस्तक उठाने के साथ साथ समप्र पृथ्वी तक को गीरवा-न्वित किया है। दुःख की तपस्या किसी श्रवस्था विशेष के लिये ही प्रयोजनीय नहीं है अपित आग के हर भाग में दुःख हमें चुनौती देता हुआ आता है। उसे इसका जिन्ता नहीं होती कि हमारी शक्तियाँ बराबर काम कर रही हैं या उनमें कोई घाटा भी आगया है ? प्रसिद्ध कवि इमर्शन का कथन है कि -- " उच्च श्रवस्था में आचरण द स्वभाव की शुद्धि तथा उन्नति के लिये दुःख का होना श्रावश्यक है। " जगत् के बड़े बड़े प्रसित्ध पुरुष ऐसे हुए हैं, जिन्होंने पहिले श्रत्यस्त दुःस्व व कृष्ट सद्दे और फिर जगिहरूयात गुरु, महात्मा श्रीर सुप्रसिद्व महाप्रूष हुए । विना दुःख के कोई उला आदर्श आखरख का हो नहीं सकता, बरिक, जगत् प्रसिद्ध ( भगवान् रामचन्द्र, रूप्ण, बद्ध ईसा मसीह और गुरु नामक इत्यादि। श्रानेक महात्मागस्। मद्दारमा ही तब बने, जब कि उन्होंने पहिले **मानन्दपृष्टीक तुःख** सद्गा । हु:ख हम में प्या, नम्रता, समा, स्वार्थ त्याग व दानशीलता

का भाव, श्रात्म विश्वास, श्रात्म सम्मान श्रीर श्राचरण वल उत्पन्न करता है। इस लिये दुःख की श्रागे चलकर भी श्रावश्यकता होतो है। "सब लोग यही चाहते हैं कि दुःखों से छुटकोरा मिले पर उनके घास्तविक महत्व श्रीर ज्यपोगिता पर किसी का ध्यान नहीं होता। कई तो दुःख की मही में पड़कर कुन्दन वनकर निकलने के बजाय अपने मानस बल पर मिलनता का ऐसा सख्त परदा डाल देते हैं कि सुख के सुखद श्रीर श्रमूल्य ल्णों में भी उन्हें दुःच की मनहस श्रीर श्रमूल्य ल्णों में भी उन्हें दुःच की मनहस श्रीर श्रमूल्य ल्णों में भी उन्हें दुःच की मनहस श्रीर श्रमूल्य श्रीर संश्यालु मनुष्य श्रपने श्रापके शत्र होने के साथ २ दूसरों पर भी श्रपने इस रोग की बुरी छाप डालते हैं।

दुःस की तीव अनुभृति मनुष्य को ईश्वर के समीप्य में ला उपस्थित करती है। तब जीवन का श्रन्धकारावृत मार्ग एकाएक प्रकाश से जगमगा उठता है । सारी इंटिनाइयां विष्न वाधाएँ तूल की भाँति वायु के प्रचएड प्रवाह में देखते २ विज्ञप्त हो जाती हैं और सुख सामाज्य हमारे द्वार को खटखटाने लगता है। अतः दुख की चरम उपलब्धि का ही दूसरा नाम सुका है। इम चाहते हैं कि सुख प्राप्त करें तो दुःखों से साचारकार होने पर हमें उसका सुख से भी कहीं श्रधिक स्वागत करना चाहिये। दुःख को ईश्वर का स्मरण केन्द्रीय पदार्थ माना है। सुद्ध श्रीर पेश्वर्ण में मनुष्य कृपालु जगदीश्वर के स्मरण श्रीर भजन से पराज्युख होकर नाना विलास वासनात्रीं में फँसा जाता है। पर दुख में ऐसा नहीं होता। चण २ मत्य्य भक्त भयहारी भगवान को तन्मयता से पुकारता है। कवि ने इन घड़ियों की महत्ता आंकते हुए ठीक ही कहा है:--

सुका के माथे सिल पर, नाम हृदय से जाय। बिलाहारी वा दुःख की, पल पल नाम रहाय॥ श्रिक केराग्या क्षेत्र श्रिक स्वामी विवेकानन्द जी ]

कितने ऐसे मनुष्य हैं जो संसार के किसी पदार्थ से प्रेम नहीं करते, उनके भीतर किसी भी मीलिक वस्त के प्रति सद्भाव नहीं होता। वे निर्दय, निर्मय निष्ठुर होते हैं। निस्संदेह वे अनेक प्रकार की कठिनाइयों से, मुसीबतों से, बच जाते हैं, किन्तु वैसे तो निर्जीव पत्थर की चट्टान को भी कोई शोक नहीं होता, कोई चेदना नहीं होती, लेकिन क्या इम सजीव मनुष्य की तुलना पत्थर कर सकते हैं १ जो वजूबत् कठोर हृदय होते हैं, नितान्त पकाकी होते हैं वे चाहे कप्ट न भोगें पर जीवन के बहुत से श्रानन्दों का उपभोग करने से वे विश्वत रह जाते हैं। ऐसा जीवन भी भला कोई जीवन है ! वैरागी वह है जो सब प्रकार से संसार में रह कर, सब तरह के कार्यक्रम को प्राकर,सब की सेवा कर, सबसे प्रेम कर, फिर भी सबसे भ्रतग रहता है।

हम लोगों की यह एक विचित्र त्राहत सी पड़ गई है कि जो भी दुष्परिणाम इसको भोगने पड़ते हैं,जो भी कठिनाइयाँ आप्रत्सयां हमारे सामने भाती हैं, उनके लिए इम भएने को दोषी न समक कर दूसरे के सर दोष मद दिया करते हैं। संसार वुरा है, नारकोय है, मले लोगों के रहने की यह जगह नहीं है,यह हम लोग मुसीबत के समय कहा करते हैं यदि संसार ही बूस होता और हम अच्छे होते तो भला इमारा जन्म ही यहाँ क्यों होता ? यदि थोड़ा सा भी श्राप विचार करो तो तुरन्त विदित होजावेगा कि यदि हम स्वयं स्वाथी न होते तो स्वार्धियों की दुनियाँ में श्रापका बास असंभव था । इम बुरे हैं तो संलार भी बुरा प्रतीत होगा लेकिन लोग वैराग्य को सुठा ढोल पीटकर अपने को अच्छा और संतार को बरा बताने की आतम गंाना किया करते हैं।

# सबसे बड़ी दौलत [महात्मा सुकरात]

सब लोग धन सम्पदा, मान, ऐश्वर्य आदि की हवस करके उनके पाने के लिए परिश्रम करते हैं, परन्त मुक्ते किसी मित्र के लमागत का लाभ होने से जितना सन्तोष दृष्टोगा, उतना उन सब चीजी के मिलकर प्राप्त होने पर भी नहीं होगा। लोग श्रपनी मिलकियत का हिसाब किताब रखते हैं पर यदि उनसे पूछा जाय कि तुम्हारे कितने सच्चे मित्र हैं! तो शायद वे इसका ठीक ठीक उत्तर न दे सकेंगे। लोग समसते हैं कि पैसा और जायदाद ही सम्पत्ति है, किन्तु मेरा विचार है कि सच्चे मित्रों की तुलना हीरों का खजाना भी नहीं कर सकता। दुसरी चीजों की उपयोगिता और कीमत के बारे में दो रायें हो सकती हैं पर सच्चे मित्रों का वेश कीमती होना निर्विवाद है। छोटे बड़े श्रीर श्रक्लमन्द् वेवकुफ हर कोई यह मानते हैं कि बफादार अौर बुद्धिमान दोस्त इस दुनियाँ की वेश कीमती नियामत है।

जमीन जायदाद को खरीदते बेचते समय उसके गुण दोष धौर हानि लाभ पर नजर डालली जाती है, क्या ही श्रच्छा हो श्रगर लोग मित्रता कायम करते वक्त उनके स्वभाव सदाचार, चरित्र, दफादारी और ईमानदारी को परख लिया करें। देखा जाता है कि किसी मामूली घटना को लेकर दो व्यक्ति मित्र बन जाते हैं श्रीर कुछ दिने। बड़े जोश खरोश से उनकी दोस्ती बलती है, परन्त चंद ही दिन बाद उपेचा या द्वेष भाव का बीजारोपण ही जाता है। यह चुनाव की भृल है। मैं श्रपने मित्र बढ़ाने की फिक में रहता हूँ,पर बहुत सोच विचार कर किसी से घनिष्टता बढ़ाता हूं। मेरे थोड़े से यित्र हैं पर जो हैं वे सच्चे हैं। इस दुनियां की .लतीं का महत्व मैंने भली प्रकार आंका है पर संबदापे तक के अनुभवों ने मुक्ते यही सिखाया है कि सच्चे मित्र से बढ़कर श्रीर कोई दौलत इस जमीन के पर्दे पर नहीं है।

### ब्रह्मचर्ध-पालन ।

[महात्मा गान्धी]

ब्रह्मचर्च पालन करने के सम्बन्ध में कुछ सीधे साधे नियम बनाता हूँ। यह मेरे तथा मेरे साधियों के श्रनुमव किये हुए हैं।

(१) लड़के लड़कियों का पालन लीचे साधे और प्राष्ट्रतिक रूप से यह पूरा विश्वास रख कर करना चाहिए कि ये पवित्र हैं और पवित्र रह सकते हैं।

(२) अचार घटनी या मिर्च मसाले जैसे गर्म श्रीर उत्तेजक श्राहारों तथा मिटाई श्रीर तले भुने हुए चिकने व भारी पदार्थों से सब किसी को परहेज करना चाहिए।

(३) पति पत्नी को अलग अलग कमरों में रहना चाहिए और एकान्त से बचना चाहिए।

(४) शरीर और मन दोनों को बराबर श्रच्छें कामें। में लगाये रहना चाहिए।

(४) जल्दी सोने श्रीर जल्दी उठने के नियम की सब्त पावन्दी होनी चाहिए।

(६) बरे साहित्य से बचना चाहिए । वुरे विचारों की दवा भले विचार हैं।

(७) विकारों को उत्तेजना देने वाले थियेटर सिनेमा नाटक तमाशों से बचना चाहिए।

( = ) स्वप्नदोष से घवराने की जरूरत नहीं हैं। साधारण बलवान श्रादमी के लिए हर बार ठंडे पानी से स्नान कर लेना ही इसका सबसे श्रव्हा इलाज़ है। यह कहना ग़लती है कि स्वप्न दोष से बचने के लिए कभी कभी संभोग कर लेना चाहिए।

(१) सबसे बड़ी नात तो यह है कि पति पत्नी तक के बीच में ब्रह्मचर्च को कोई असंभव या कठिन न मानलें। इसके विपरीत ब्रह्मचर्च को जीचन का स्वाभाविक और साधारण अभ्यास समसना होगा।

(६) प्रति दिन सम्बे दिल से पवित्रता के लिए प्रार्थना करने से आदमी दिनों दिन पवित्र होता है।

# आत्मदत् सर्वे धृतेषु ।

( श्री० श्री प्रकाश जी एम॰ एत० ए० )

यदि हम अपने से चन्द स्वाल पृर्छे श्रीर जो इनर उन सवालों का हम दुखरों के लिए दें, उन्हें ही श्रयने ऊपर लागू करें तो हमें सच्चे नागरिक बनने में देर न तमे। यदि मुक्त से कोई वस्तु मँगनी ले जाय तो मैं यह चाहता हूँ या नहीं. कि वह वापिस मिल जाय और येसी ही यच्छी हालत में जिस हालत में मैंने दी थी १ यदि सुक्खे किसी ने कोई वायदा किया है तो मैं चाहता हूं या नहीं, कि वह ठीक तरह से समय पर उसे पूरा करो १ यदि मैं सदक पर चलता हूं तो मैं चाहता हूँ या नहीं, कि किसी के फेंके हुए केले के छिलके से मैं फिसल न पहुं श्रीर यदि फिसल पहुं तो कोई मेरी सहायता कर मुक्ते उठादे और मेरी फिकर करे न कि मेरा उपहास ? मैं चाहता हूं या नहीं, कि यदि मेरा बचा कहीं रास्ता भूल गया हो तो उसे कोई मेरे घर पहुँ-चादे श्रीर उसे इधर उधर भटकता न छोड्दे ? यदि मैं किसी सभा में जा रहा हूं, तो मैं चाहता हूं या नहीं, कि लोग इस प्रकार बैठे हों, कि सुके भीतर जाकर बैठने की जगह हो श्रीर व्यर्थ एक तरफ भीड़ श्रीर दूसरी तरफ इसियां खाली न हों ? यदि किसी के घर मेरा निमन्त्रण है तो मैं चाहता हूं या नहीं, कि मेरे पहिले पहुंचने वाले लोगों ने जुता इस तरह उतारा हो कि मुक्ते भी अपने जूतों को रखने की जगह मिल जाय १ थोडे में यदि हम सदा यह याद रखें, कि जो हम दूसरों से श्रपने लिए चाहते हैं. वही दूसरे हम से चाहते हैं,जिससे उन्हें भी श्राराम धीर श्राशाइश मिले श्रीर यदि हम उसी के अनुसार कार्य करें तो हम सच्चे श्रीर श्रच्छे नागरिक फीरन बन सकते हैं । चाहे हम कितने ही छोटे श्रादमी क्यों न हों, हम भी काफी हिस्सा देश के लिए सच्चा स्वराज्य प्राप्त करने में ले सकते हैं।

प्रत्येक व्यक्ति को श्रधिकार है, कि वह आशा रखे कि उसके प्रति जो समुचित कर्तव्य दूसरों का है, वे उसका पालन करेंगे । जब हम सड़क पर चलते है, तो हमें इसका अधिकार है, कि हमको समुचित सुविधा अन्य सब चलने वालों .से मिले। पर हमको सदा यह भय लगा रहता है, कि हम पर कोई अपने मद्यान के ऊपर से कूड़ा फेंक देगा, कोई केले का छिलका इस तरह से फेंकेगा, कि हम उस पर से फिसल कर गिर जायेंगे. कोई साहब श्रागे से छाता इस तरह से कन्चे पर रखकर चलते होंगे, कि हमारी श्राँख में उसकी नोंक चुभ जायगी। ऐसा ही भय हम से श्रम्य भाइयों को उहता है। मेरी तो टढ भावना है, कि जो केले का छिलका सड़क पर फेंकता है, या ठीक तरह से छाता लेकर नहीं चलता, वह स्वराज्य के रास्ते में रोड़ा श्रटकाता है श्रीर स्वराज्य के श्राने में देर कराता है। रेल पर चलने वालों का भी यही अनुभव है, कि खिड़की के बाहर न शूक कर लोग डब्बे के भीतर शूकते हैं, खाने पीने के सकोरे पत्तल बाहर न फेंक, भीतर ही छोड़ देते हैं, जिससे दूसरे मुसाफिरों को तकलीफ होती है। जगह रहते भी रात को जो मुसाफिर गाड़ी में त्राते हैं, वे व्यर्थ ही इतना शोर मचाते हैं, दरवाजा इतने जोर से खोलते वन्द करते हैं, कि दूसरों को वे मतलब कष्ट पहुँचता है। कोई किसी को भीतर नहीं आने देता, आये हुए लोगों को बैठने नहीं देता, स्वयं उतरते समय दरवाजा खुला छोड़ जाता है। यदि हम केवल यह छे।टा सा उसूल सद! याद रखें, कि हमें भी दूसरों के साथ वैसा ही बर्ताव करना चाहिए जैसा हम चाहते हैं, कि दूसरे हमारे साथ करें, तो हम ऐसी भूल न करें गे जिसवं कारण हम भरोसे के योग्य नहीं रह जाते।

---प्रहस्थ गीता

### परिश्रम के दे। पहलु।

( जेम्स ऐतन )

अर्थ शास्त्र ने धन कमाने का प्रथम साधन परि-श्रम को माना है। इसी प्रकार कर्म योग में कर्तव्य को, आचार शास्त्र में सेवा को, समाज शास्त्र में पीरुष को और आरोग्य शास्त्र में व्यायाम को प्रधानता दी गई है। वस्तुतः 'परिश्रम ' जीवन का मेरु दंख है, जिसमें होकर आनन्द, उन्नति, ऐश्वर्य, और सफलता की रक्ष बाहिनी नाड़ियाँ प्रवाहित होती हैं। बिना पिश्रम किये कोई भी व्यक्ति महत्व को प्राप्त नहीं कर सकता।

परिश्रम दो प्रकार का है शारीरिक और सान-सिक । जिस प्रकार यो पहिया से मिलकर एक गाड़ी बनती है, उसी प्रकार दोनों ही परिश्रमों से जीवन में प्रगति का संचार होता है। अकेला शारीरिक परिश्रम करने वाले मुजूर पेट भरने योग्य अन्त ही उपार्जित कर सकते हैं। इसी प्रकार खयाली पुलाव पंकाने वाले लोग भी जूतियाँ घटकाते फिरते हैं। विचार श्रीर कार्य, शारीरिक अम श्रीर मानसिक श्रम, जब यह दोनों ही मिल जाते हैं तो उद्वरेश्य की भांप्ति बहुत सरत हो जाती है । मजदूर श्रेगी के लोगों को चाहिए कि वे अपनी ज्ञान वृद्धि के क्षिए, शिचा के लिए। सत्संग के लिए, इन्ह समय निकालें श्रीर श्रपने पेशे में बुद्धि का समन्यव करके उसे लाभनद एवं गीरवशाली बना डालें । इसी प्रकार विचारक शेएी के पूद्ध जीवी लोगों को चाहिए, कि वे गद्दे तिकयों पर पड़ा रहना और मोटर गाड़ियों में लऐ फिरना छोड़कर शारीरिक पश्चिम मं दिल्चरपी लेना आरम्भ करें। भारतीय असीरी भीर विद्वानों को इस सम्बन्ध में अंग्रेजों से शिचा सेंभी चाहिए, जो कितने ही बड़े हो जाने पर भी शारीरिक परिश्रम को बहुत दिलच्यी के साथ श्रापनाते हैं श्रीर श्रापना श्रामन्ददायक स्वारध्य वनाये रहते हैं।

समरण रिजए शारीरिक और मानसिक दोनों प्रकार के पिन्हिमों के मिटने से एक ऐसी शक्षि उत्पन्त होती है जिस भानाद और उन्नित का साठा कहना चाहिए। **कथा**-

### नारायणास का निवारक

S. O. Co

महामारत के युद्ध में अश्वत्थामा ने श्रत्यन्त कृद्ध होकर मीम को मारने के लिए नारायणास्त्र का प्रदार किया । वह श्रस्त बड़ा ही प्रचंड था, उसकी उच्चता श्रसद्दनीय थी, तरकछ में से निकलते ही वह चारों धार श्रामि बरसाने लगा, सब लोग उससे बलने लगे और कर उधर-उधर मागने लगे।

अरवत्थामा का छोहा हुआ नारायणास्त्र भीम की ओर चलने लगा। मोम भी कोई भुकते वाले थोड़े ही ये। वे मी हुं नार देते हुए उस अस्त्र का मुकाबिला करने के लिए आगे बड़े और गर्जना करते हुए लक्तकारने लगे.

मगभान् कृष्ण ने यह सब इश्व देखा तो उन्होंने समभा कि इससे तो भीम की आहत होना पड़ेगा। वे अर्खन का रथ छोड़क भीम के पास पहुंचे और उनके बारे इथियार छीन लिए। जब भीम विना हथियार होगये तो नारावणास्त्र ठंखा होगया और उनका कुछ भी विगाद सका है। नारावणास्त्र उन्हों पर चोट करता है, को मुकाबिल में शस्त्र धारण किये हुए हो। कुष्ण इस मर्म को जानते थे, इससे उन्होंने यह उपाय किश और भीम के प्राण् बचा लिये।

+ +

पाजी व्यक्तियों की कट्ट वाशी नारायणास्त्र है। देखा आता है, कि वे लगाम और मुंह फट कमीने, दूतरों की महानता का कुछ भी ध्वान न करते हुए अपने पेट की गन्दगी को मुंह के रास्ते हगता देते हैं। ऐसे अवसर आने पर उनसे मुंहबोरी नहीं करनी चाहिए। उस समय नाली में हैंट पटकने से अपने उपर ही छीट आ सकते हैं। आपका कभी ऐसे किसी कमीने की इरक्रत का सामना करना पड़े तो उस समय चुप हो जाहए और की मोका आने पर उसकी अवल को दुस्स कर देना चाहए। वही नारायणास्त्र के निनारस्य का मर्भ है।

### स्वास्थ्य और व्यायाम ।

(पं॰ जनाइरलास नेहरू) देवकार्याः

शरीर से मैं सुखी हूँ, ऐसा कहने में कोई हुई नहीं । कांग्रेस के श्रानेक तरह के कामों से मैं इतना ज्यादा थक बाता था कि मेरा जी होता, कब मैं थोड़ा सा धाराम कर सक् लेकिन ज्यादा काम करने की दबह से मेरी तन्दुक्स्ती पर कोई बुरा श्रासर कभी नहीं पड़ा । तन्दुक्स्ती ठीक रखने के लिए में बहुत सावधान रहता हूँ । शेज कसरत करता हूँ । सादा श्रीर हल्का खाना खादा हूँ । खुजी हवा में बहुती जाता हूँ । मन को शान्त रखता हूँ । तन्दुक्स्ती के मामुली से मामुली कायदों की भी पावदी करता हूँ । ज्यादा खाना नहीं खाता । मांगाहार नहीं करता ।

स्य नमस्कार करना मुके बहुत श्राच्छा कगता है। सन् १६३२ में मैं जेल में था । उस समय मेरी तिबवत खराब हुई । कुछ दिनों बुखार श्राया, सेकिन स्वभावतः मेरी तिबयत ठीक होगई । जारे के दिनों में सबेरे मैं कितनी ही देर तक भूप में बैठा रहता । इस भूप में बैठने से मुक्ते फायदा हुआ । जेल में मेरे माई-बन्द जब गरम श्रोवरकीट श्रीर कंवल श्रोदकर कोठरियों में घुसे रहते, तब मैं नंगे बद्दन जेल के बरामहे में चहल कदमी किया करता।

तरह २ की कसरतों में मुफे शीर्षासन बहुत अच्छा स्वाता है। नियम से शीर्षासन करते रहने से बदन में फुर्ती रहती है ऐसा मैंने अनुभव किया है। रोज कसरत करने से कभी नींद की इंतजारी नहीं करनी पड़ती। सिर दर्द किसे कहते हैं यह मैं आज तक नहीं जानता। अख़्रज की बात तो यह है कि मैं दिन दिन भर इतना काम करता हूँ, पढ़ता बिखता हूँ किर भी मेरी आंखें ठीक है। अब तक मुफे घरमा पहनने की जकरत नहीं हुई। मैं रोज कसरत करता हूँ। सुबी हवा में टहबने आज हूँ। सामुबी कायरों की भी पानन्दी करता हूँ। इसीखे मेरी तन्बुक्स्ती ठीक रहती है। शारीर बोहे की तरह मज़बूत रहता है।

### सैनिकों की आवश्यकता है!

[ भी० स्वामी शिवानन्द भी ]

-8-1-8-1

सुन्दर स्वास्थ्य आपके लिए सबसे बड़ी सम्पत्ति है। स्वास्थ्य ही अन है। निस्संदेह स्वास्थ्य आस करने योग्य बस्तु है। यह सबके लिए समात रूप से कल्याश्वकारी है। अगर आपका स्वास्थ्य अच्छा नहीं है तो आप जीवन की किसी भी दिशा में अधसर नहीं हो सकते।

जिसे शारीरिक मानसिक, नैतिक और पाध्यात्मिक बल प्राप्त है वह एक श्रादर्श व्यक्ति है। शारीरिक बल से मैतिक बल उत्तम है। घाध्यात्मिक बल खंसार में सर्वश्रेष्ठ है। गांधी की को नैतिक बल प्राप्त है। उन्होंने इस बल को श्राहिंसा, सत्य और ब्रह्मचर्य से प्राप्त किया है। गांधी जी में शारीरिक बल नहीं है तो भी उनमें मानसिक और नैतिक बल मीजूद है। दुवले पतले और कमजोर शरीर के धन्दर भी शक्ति शाली धारमा का बास हो सकता है।

संसार को सुन्दर स्वास्थ्य वाले माता पिताओं और बालक बालिकाओं की आवश्यकता है, बेकिन इन दिनीं इम भारत में क्या देखते हैं ! वह भारत जो किसी समय सुविख्यात वीरों का देश था जहाँ पर अदम्य साइस और अप्रतिम वीरता वाले अगणित योदाओं और सरदारों का वास था, वही भारत आज छीब और निःशक लोगों से भर उठा है। बच्चे, वच्चे पैदा करते हैं। स्वास्थ्य के नियमों की उपेका की जाती है। आज राष्ट्र दुख मोग रहा है और मर रहा है।

इस समय संसार को सच्चे दीरों की-नैतिक, भाष्या-त्मिक सैनिकों की -- आवरपकता है जिनमें भहिन्सा सत्य, आस्तेय, ब्रह्मचर्य श्रीर भपरिग्रह ये पांचों गुण मौजूद हों, जिन्होंने भारमञ्चान माप्त किया हो । केवल ऐसे ही सखे सैनिक संसार को वास्तविक स्वतंत्रता प्राप्त करा सकते हैं ।

- मेरी फडाबी,

# हिन्दू धर्म, राष्ट्र धर्म है!

( श्री॰ स्वामी दरवारीलालजी 'सत्यभक्त')

एक बार एक सज्जनने सुकते कहा-"हिन्दू धर्म कोई धर्म नहीं है क्यों कि न तो कोई उसका निश्चित देवताहै, न उसका कोई निश्चित विचार ।" मैंने कहा-"हिन्दू धर्म कोई संकुचित धर्म नहीं है वह धर्मों का श्रजायन धर है, श्रमेक दर्शन, श्रमेक श्राचार विचार, ईश्वर के श्रमेक खप, जिसमें समन्वित हैं श्रीर जिसमें हर एक को जगह मिल सकती है।"

बात यह है कि यह एक राष्ट्र का धर्म है । श्रार्थ, श्राक, ह्या श्रादि को यहाँ श्राते गये श्रोर यहाँ वसते गये उन सबके साथ इसका श्रादान मदान हुआ श्रोर इससे जिस विशाल व्यापक सममावां धर्म की रचना हुई, वह हिन्दू धर्म कहलाया। किसी धर्म को नष्ट करके यह रचना नहीं हुई, किन्तु सब धर्मों को रखकर, उनका समन्वय करके यह रचना हुई। यही कारण है कि संहारक महादेव, विकराल कालीमैया, वैभनशाली विष्णु श्रादि सभी गृत्ति के संकड़ों देव इस धर्म में श्रागये। ईश्वर के जितने महत्व पूर्ण कार्य इस दुनियां में होते हैं उन सबका श्रितिनिधि एक एक देव बन गया। सभी देव ऋषि श्रादि ईश्वर के श्रांश बन गये। इस प्रकार एक ईश्वर को बड़े विशाल रूप में हिन्दु श्रों ने देखा श्रीर सबका समन्वय करके एक राष्ट्रधर्म बनाया।

यह निश्चित है कि इस देश की एक समन्वयात्मक विशाल संस्कृति ही हिन्दू धर्म रहा है । जैन धर्म श्रीर बौद्ध धर्म से भी उसने बहुत कुछ लिया है, उन्हें अपनाया है, अब इस्लाम श्रीर किश्चियनिटी को भी श्रपनाने की जरूरत है। वह अपना सकता है। वह सर्वधर्म समनाव के श्राधार पर ही खड़ा हुआ है।

# ₩ सत्य से सुख औ

( श्री वित्तद्मीनारायग्रसिंह शर्मा, सा-शिरो बल्री )

#### - E-E-

माजकल सत्य भाषी को कष्ट उठाना पड़ता है और मिथ्या भाषी पाखंडी धूर्त कीग सुख से जीवन व्यतीत करते हैं, परन्तु जो विचारशील मनुष्य हैं, वे जानते हैं, कि सत्य से प्रथम तो चाहे कष्ट ही क्यों न हो, परन्तु अन्त में अच्य सुख की प्राप्ति होती है और तद्विपरीत मिथ्याभाषी को तो पहले सुख होता है और तद्विपरीत मिथ्याभाषी को तो पहले सुख होता है और प्रश्न में उसकी हुर्गति होती है। वादत्व में सच्चा सुख वही है जो पिष्णाम में हित कारक हो। भगवान श्री कृष्ण, गीता में तीन प्रकार के सुखों की व्याख्या करते हुए कहते हैं कि जो पहले तो विष की तरह दुःख दायक मालूम होता है, परन्तु पीछे अमृत तुल्य मधुर एवं हितकारी हाता है वही सच्चा साखिक सुख है। ऐसा सुख श्रारमा और बुद्धि की प्रसचता से उत्पन्न होता है।

शब प्रश्न यह है कि आत्मा की प्रसन्नता का उपाय स्या है ! क्या मिथ्याचरण से कभी श्रात्मा श्रीर वृद्धि प्रसन्न हो सकती है । सभी जानते हैं कि पापी मनुष्य की बुद्धि ठिकाने नहीं रहती, उसका पाप ही उसकी खा जाता है । पहले तो वह समभता है कि मैं मिथ्याचरण करके खूब सुखी हूँ पर उसके उसी सुख के श्रन्दर ऐसा गुप्त विष भरा हुश्रा है जो किसी न किसी दिन उसका सर्वनाश कर देगा । उस समय उसें स्वर्ग या नरक कहीं भी ठिकाना न रहेगा । इस लिये मिथ्याचरण छोड़ कर मनुष्य को सदैन सत्य का ही बर्ताव करना चाहिये । इसीसे मन श्रीर वृद्धि की सबी प्रसन्नता प्राप्त होती है श्रीर ऐसा सुख प्राप्त होता है जिसका फिर नाश नहीं होता । सब शास्त्रों का सार श्रीर सब धर्मी का मूख यही है कि सत्य पर श्रास्ट रहा नाथ

### अन्तिम समय के संस्मरण।



( १ )

रोम की राज्य सभा के सभापति जुितयस सीजर पर षड़यन्त्रकारियों ने श्राक्रमण किया। षड़यन्त्रकारी उन पर श्राघात कर रहे थे। सीजर निरस्त्र थे फिर भी किसी प्रकार श्रपना बचाव करने का प्रयत्न कर रहे थे। इसी समय उनके परम विश्वासी मित्र ब्रट्स ने भी उन पर श्राक्रमण किया। अब श्रसहा होगया। मित्र के विश्वास घात से उनका हृदय फट गया! सीजर ने ब्रट्स की श्रीर वेसकर कहा—" मित्र। तुम भी…"।

सीजर ने अपने बचाव का प्रयत्न छोड़ दिया और आहात होकर मृत्यु की गोद में गिर पड़ा।

( 2 )

फ्रान्स की महारानी मेरी द्यांतानेत को विद्रोहियों ने मृत्यु दण्ड दिया। बध शाला के चबूतरे पर चढ़ते समय धोखें से उनका पैर एक कर्मचारी पर पड़ गया। मृत्यु की द्यन्तिम घड़ी बिलकुल समीप थी फिर भी मेरी ने शिष्टता को नहीं खोया। रानी ने तुरन्त ही उस कर्मचारी से कहा--"भ्होदय, क्षमा की जिएगा, ऐसा घोखें से ही होगया।"

( ३ )

श्रमेरिका को पराधीनता के पाश से मुक्त कराने वाले जार्ज वाशिङ्गटन रोग शय्या पर पड़े हुए थे। श्रन्तिम घड़ी श्रा पहुंची थी तो भी डाक्टर लोग उन्हें श्राश्वासन दे रहे थे। जार्ज वाशिंगटन ने मरते समय कहा — "में जानता हूँ कि मैं मर रहा हूं। मुक्ते मृत्यु का जरा भी डर नहीं लगता क्योंकि जीवन का सदा ही मैंने मृत्यु के निइट रखा है।"

(8)

सोलहवीं शताब्दी में इम्लय्ड के राजा ने असंख्य

व्यक्तियों को इमिलिये, जीवित जलवा दिया कि वे उसकी श्राझानुसार धर्म परिवर्तन करने को रजामन्द न होते थे। उसी सम्बन्ध में सबसे बड़े पादरी क्रेनमर भी पकड़े गये। उन्होंने पहले तो भय के कारण धर्म परिवर्तन की प्रतिज्ञा पर स्वीकृति के हस्ताचर कर दिये। पीछे उनमें मनोवल लौट श्राया श्रीर उनने उसे श्रपनी भूल का घोणित कर दिया। वे जलाये जाने लगे तो उन्होंने श्रपना दाहिना हाथ श्रागे बढ़ा कर जल्लाद से कहा—' पहिले इसे जलाशो, क्योंकि इसी ने वह भूल की थी"

यूनान के ऋषि सुकरात को अपने सत्यमय विचारों के कारण बन्दी होना पड़ा। उन्हें जहर का प्याला पिकाकर प्राण दंड दिया गया। जद वे मरने लगे तो उन्होंने अपने एक मित्र से कहा—" देखो, मेरे ऊपर चयक्युलेपिस व्यक्ति का एक मुर्गे का दाम बाकी है, सो उसे चुकाना मत भूलना।" यह का कर वे मर गये।

( & )

भगवान बुद्ध जब मरने लगे तो उनके शिष्ट उन्हें घेर कर रोने लगे। भगवान ने कहा—"रोक्षो मत में तो सदा से ही यह कहता रहा हूँ कि अपने प्रिः लागों को छोड़ कर हम सबको जाना है। सेरे लि यत रोब्रो, मृत्यु की अनिवार्यता को समभो औ उससे आत्म रहा का प्रयत्न करो।"

महात्रभु ईसामसीह को जब श्ली पर चढ़ा जाने लगा तो उन्होंने ईश्वर से शर्थना करते । यहा—" दे पिता, इन्हें चसा करना, क्योंकि ये न जानते कि ये क्या कर रहे हैं।"

( = )

फूंस का नेता दांती मीत के घाट उतारा गय तलवार के सामने खड़े हाकर उसने बधिक से का " लोगों को मेरा कटा हुआ सिर दिखाना ' कहना "देखो।बहादुर दांतो का सिर देखी। यह दे ही योग्य है।"

### धर्म शास्त्रों के प्रवचन।

#### वेद का सन्देश।

माता पिता श्रीर श्रपने सब सम्बधियों के कल्याण की इच्छा रखनी चाहिए। तथा सब महुज्यों का, सब पशु पित्तयों का, सब प्राणियों का श्रीर सब जगत का भला करने की इच्छा करनी चाहिये।

अथर्ग १--३१--४

प्रत्येक मनुष्य उत्तम श्रीर सन्त्वे मार्ग पर चले। सचाई से श्रपने व्यवहार करे श्रीर धन ऐरवर्य श्रादि प्राप्त और। कभी किस बुरे मार्ग से कोई भी मनुष्य थन न कमावे। वह परमेश्वर मनुष्यों के सब कर्मी को देखता है श्रीर बुराई करने पर कठोर दण्ड देता है।

यजु ४०--१६

भाई अपने भाई के साथ कभी लड़ाई न करे। तथा बहिन अपनी बहिन के साथ भी कभी मनड़ा न करे। भाई बहिन में कभी मनड़ा न हो। सब आपस में मिलजुल कर प्रेम से बर्ताव करें।

द्यधर्व ३—३०—३

सुदा आपस में भिल्डिल कर रही। भगदा कभी न करी। सब मिलकर अपना २ कर्तव्य कार्य एतम रीति से करते रही। सदा एतम भाषण किया करो। बुरे शब्द का च्यारण कभी न करो।

श्रवर्ग १---३०---३

#### कुरान की शिका।

इसमें संशय नहीं कि मुसलमान, ईसाई, यहूदी और सावी इनमें से जिनका अल्लाह पर विश्वास है, और जो सुकर्म करते रहते हैं उनको उनकी कृति का परिगाम उनके पासनकर्ता की और से प्राप्त होगा और उनको न किसी प्रकार सा सब होगा और न ने किसी प्रकार शोकप्रस्त होंगे।

हसूरये बकर १--११८

श्रीर जब छछ लोग बुरे कमें करके मट कह देंगे कि हमने तो अपने बाप दादों को इस 'प्रकार करते देखा श्रीर श्रस्लाह ने हमको इसके करने की श्राज्ञा दी है। हे पैगम्बर! तुम इन्हें बतलाओं कि अल्लाह बरे आचरणों की श्राज्ञा नहीं देता। श्रल्लाह पर क्यों ऐसे असल्य श्राचेप लगाते हो। जो तुम्हें ज्ञात नहीं।

सूरवे श्रश्रराफ २—८—५

उस दिन से ढरो जब कि तुम अल्लाह की श्रोर लौटाकर न लाये हुंजाश्रोगे। फिर प्रत्येक पुरुष को उसके किये का पूरा पूरा बदला दिया जायगा श्रीर मनुष्यों पर श्रत्याचार न होगा।

सृर्ये वकर १--२-३६--

जो होग ईमान लागे श्रीर जिन्होंने शुभ कर्म भी किये श्रीर पार्थना करना जारी रखा श्रीर दान देते रहे उनका परिणाम उनके पालनकर्ता की श्रीर से मिलेगा श्रीर न कोई भय होगा श्रीर न कोई शोक सन्ताप।

सरये बकर १-२-३६-क

है विश्वासियो ! यदि तुम पर किसी मकार का सहट आपड़े तो उसकी निवृत्ति के निमित्त सन्तोष और पूर्णना का आश्रय लो निस्सन्देह अल्लाह सन्तोषियों का साथी है।

सूरये बकर १--२--१६

#### बाइविल की वासी।

अपनी जीभ बुराई से रोक रस और अपने मुँह की चौकसी कर कि उससे अब की बात न निकतें ' बुराई को छ इ और भवाई कर । मेत का हूँ इ और इसका पीड़ा न छोड़ ।

भजना संद्वि ३४-१३-१४

# मगवान बुद्ध के उपदेश

#### -0634 463A

इस संसार में द्वेष द्वेष से शान्त नहीं हो सकता। इसे शान्त करने का उपाय श्रद्वेष या वैर त्याग है। यह प्राचीन नियम (सनातन वर्म) है।

कई मागड़ने वाले लोग यह ग्रनुभव नहीं करते कि किसी समय इम सबको इस संसार से चल देना है। हाँ, कुछ लोग ऐसे भी हैं को इस बात को श्रानुभव करते हैं। वह श्रापने मागड़ों का निर्योग कर तेते हैं।

बदि एक पुरुष चार्मिक पुस्तकों का स्वाध्याय बहुत करता है, परन्तु उस पर आचरण नहीं करता तो वह एक ऐसे खाले की तरह है विश्वका काम कैवल दूसरे की गीएं गिनना है ( उसके दूस में उसका कोई भाग नहीं )

को पुरुष सानता है, वह ऐसे मार्ग पर चलता हैं को अमर जीवन की ओर लेजाता है। प्रमाद का मार्ग पूल्य की और लेजाता है। जो जागते हैं वे स्वतंत्र है। जो प्रमाद में किसी है वे मानों अभी मर चुके हैं।

शितनी शानि किसी मनुष्य को उससे बैर करने वाला पहुँचा सकता है या जितना दुस एसे उसका रात्र रेसकता है, उससे श्राविक क्रोश उसे उसका श्रापना मन टेड्डिमार्ग पर चल कर देता है।

श्रितना लाभ मनुष्य को उसका श्रापना मन सीवे मार्ग पर यस कर पहुँ चा सकता है, उतना उसके माता पिता या बन्धु भी नहीं पहुँ चा सकते।

मनुष्य को दूसरों की दुर्वलताओं का ध्यान नहीं करना चाहिए। उसे अपने संबंध में कोचना चाहिए कि उसने कही बानुचित कर्म किया और कहाँ को करना चाहिए था. नहीं किया।

चिस पुरुष के। भी नहीं आती, उसके लिए रात बहुत सम्बी है। सो बहुत थक । है, उसके लिए बोचन बहुत सम्बा अन्तर है। इक्ट बाल बुद्धि पुरुषों के लिए बिन्हें कर्र का बान नहीं, संसार चक्र बहुत लम्बा है। यदि किसी पुरुष के। अपने से अच्छा आदमी नहीं मिल सकता, अपने समान भी नहीं मिल सकता तो उसे खाहिए कि अपना समय एकान्त में व्यतीत करें। मूर्ख की संगति से प्रत्येक दशा में क्वना चाहिए।

श्रशानी पुरुष यह चिन्ता करके श्रपने श्रापको हुखी करता है कि 'यह मेरा पुत्र है, यह मेरा घन है।' बन वह श्रपना स्वामी भी श्राप नहीं तो पुत्र श्रीर घन का स्वामी कैसे हो सकता है ?

# सचाई को समझो। ईसप की नीति शिवा

किसी देवता के रख में एक गया जुता हुआ था।
बन लोग रथ के निकट खाकर उसे प्रखाम कर रहे थे।
गये नेश्वमभा कि यह सब लोग मेरा ही सम्मान कर रहे
हैं। झब तो गये को बहा बमंड हो गया और छपने
बहपन की एँठ में रथ लींबने से इनकार करने लगा।
हाँकने वाले ने उसे पीटते हुए कहा—मूर्ख त क्यों इतराता
है। यह नमस्कार से रथ में विशाबी हुई मूर्ति के लिए
किये बारहे हैं त् तो गये का गया का ही रहेगा।

पूजनीय तो श्रातमा है, नश्वर शरीर पर गर्व करना

(<del>2</del>)

नदी की बाद में एक बंदा भारी अरगद का बेद बहता हुआ चला शारहा था। एक स्थान पर उसने देखा कि बीच नदी में बेत के पीदे सुशक्षित खड़े हुए हैं। बरगद के पेट ने बड़े आश्रम के खाय बेत के पीदोंसे पूछा कि में इतना मजबूत होता हुआ। एक किनारे पर खंदा रहने पर भी जलड़ गया और तुम बीच नदी में जैसे के तैसे खड़े हां इसका रूश करबा है ! बेत के पीद ने कहा—सुम अवड़े रहते हों और हम मुक बाते हैं।

### चरित्र निर्माण।

(श्री पं ० श्रीरामजी बाक्पेयी) —(%)—

सही कहा गया है कि-हर श्रादमी श्रपने ने विचारों का पुतला है पहले विचार उठता है, तब उस पर श्रमल होता है । बार-बार श्रमल करने से श्रादत बनती है श्रीर आदर्तों से श्राचरण निर्माण होता है।

वाज लोग सच्चरित्रता से यही मतलब निकालते हैं, कि 'श्रादमी दूसरे की बहु बेटियों को अपनी ही माँ बहिन के समान देखता है. श्रधवा दूसरे की सम्पत्ति पर उसके मुँह में पानी नहीं श्राजाता।' यह बातें चरित्र में खास गुण हो तोहें। मगर केवल इन्हीं हो एक बात से चरित्र नहीं ढलता। दुनियाँ की सभी अच्छी वानों के (जिनमें श्रपना, श्रपने समाज का श्रपनी जाति श्रीर देश का मंगल हो) संप्रह को चरित्र कहते हैं। ची जो का सही डक्स से रखना, कपड़े कायदे से पहनना, दर्जा बदर्जा श्रपने छोटे बड़ों की श्रावभगत करना, वक्त की पायन्दी, मान मर्यादा का हर दम विचार, उठना, धीठना, चलना फिरना सभी चरित्र निर्माण की सामिग्री हैं।

कुल लोग छिए कर काम करते हैं। छिएकर काम करने से उनमें और भी खराब बान पड़ती है शीर उसके द्वारा चरित्र दूषित होता है। अगर उन चोरों और डाकुओं से जो अपने पेशे की घोषणा करने में जरा भी नहीं शरमाते पूछा जाय तो ये बतावेंगे, कि उनकी यह कुटेव चुपके-चुपके और छिप कर काम करने से पड़ी।

हर मनुष्य को चाहिए कि वह हर बात को सौचे और उस पर भ्रमल करे बात भी ऐसी हो जिससे सम्बरित्र निर्माण हो। चरित्र वही है, जिसके द्वारा श्रच्छे विचारों की और धच्छे काम करने की आदत पड़ जाय।

# एक पकड़ और हड़हों!

हुनियाँ के सर्व प्रसिद्घ घूं सेवाज 'जिम कार-वेट' ने अपनो सफलताओं पर प्रकाश डालते हुए ''एक एकड़ और लड़लों' के सिद्धान्त का प्रति-पादन किया है, वह कहता है कि जब निराशा और असफलता को घटाएँ चारों ओर से घिर आनें तो साहस को छोड़ मत बैठो बिरन् एक बार प्रयत्न करने के लिए जुट जाओ !' सफलता देवी उसी के गले में बरमाला डालती है, जो बाधाओं से लड़ना और उन्हें परास्त करना जानता है।

हममें से किनने ही व्यक्ति किनी कार्य की बड़े उत्साह से आरम्भ करते हैं, किन्तु कुछ भी दिनों में उसे छोड़ नैउते हैं। किर दूसरा, तीसरा, चौथा काम आरम्भ करते हैं और उनको भी उसी प्रकार छोड़ते चले जाते हैं। जीयन भर असफूलता, असन्तोष, निराशा की दीवारों से टक्करें माग्यते हैं और अन्ततः वेलज्जत जीवन लेकर बिद्ध होते हैं। भाग्य, दुदैंव, कूर संसार, कह कर आत्म वंचना करने से काम न चलेगा, वरन इस पराजय का कारण हमें गम्भीरता पूर्वक विचारना होगा

डी॰ डक्सन का कथन है कि 'सफलता श्रद्म् उत्साह श्रीर सतत् प्रयत्न की भिगनी है। वह सदा श्रपने भाइयों के साथ रहना पसन्द करती है।' श्राप यदि किसी कार्य को पूर्ण करना चाइते हैं तो विष्न की देखकर डिरये मत। वरन् उनने लड़ने के लिए तैयार हो जाइये। हर पराजय के बाद जिम कारवेट के सिद्धान। पर श्राक्ट हिजये—" एक पकड़ श्रीर लड़लो "। कुछ विन्ता नहीं, यदि श्रापको बार बार श्रसकल होना पड़ता है। श्राज श्राप किसी कार्य में श्रसकल होगये हैं, तो निराश मत होश्रो। उठो, एक पकड़ श्रीर लड़लो. लड़ने वाले की ही विजय होती है।

# पात्रता के अनुसार वैभव।

राजा सगर के अनेक पुत्रों में से असमझम नामक लड़का बड़ा ही हुन्य प्रकृति का था। यह मिनिदेन कुछ न भुछ उत्पात किया करता। कभी प्रक्षा के बाजकों को उठा- कर नदी में पटक देता, कभी अन्यों को खाइयों में धकेख देता, रास्ता पताने खोगों को नाना प्रकार में दुख देना, अफारण हत्या कायड, अनि कायड करते रहना उसका याएं हाथ का खेल था। रेता जिता राजा है इस अभिमान ने उसे अन्या बना दिया

श्रसतञ्जल के श्रदगाता नि से पीड़ित प्रजा व्याञ्चल होकर राज दरवार में पहुँची दौर श्रपनी कच्छ कथा कह सुनाई। राजा को पुत्र का ऐसी करत्तों सुनकर घड़ा हु:स हुश्रा। सगर स्वयं धर्मारसा थे, वे धर्म नीति का राज्य करते थे, पुत्र को वे पहले भी श्रानंक बार समसा चुके थे, पर परिणाम कुछ न हुश्रा। जिनमें दुष्टता के गहरे संस्कार हैं उन्हें उपदेश या विनय से नहीं सुधारा जा सकता, ठीक रास्ते पर लाने के जिए तो उन्हें तो द्रष्ट की जाठी से ठीक करना पड़ता है।

न्याय सभा में श्रसमक्षस का श्रभियोग पेश हुआ।
राजा ने स्पष्ट कह दिया कि सुधार के मेरे सब साधारण
प्रयत्न बेकार हो चुके हैं। श्रतप्त कुछ विशेष व्यवस्था करनी
चाहिए। दरवार के बिचारकों, पिरडतों श्रीर न्याय निर्णायकों ने गम्भीरता पूर्वक राजकुमार के उद्धत होनेके कारणों
पर विचार किया तो वे सब इस निर्णायपर पहुँचे कि कुपात्र
को उसकी योग्यता से श्रधिक वस्तु मिल जाने पर उसे
श्रहङ्कार हो जाता है श्रीर उसी से गर्बोन्मत होकर वह
निरं कुशता पूर्ण कार्य करने लगता है, राजकुमार की
पात्रता बहुत कम है, पिता के श्रधिकार श्रीर दैभव को
पात्रता बहुत कम है, पिता के श्रधिकार श्रीर दैभव को
पात्रता बहुत कम है, पिता के श्रधिकार श्रीर दैभव को
पात्रता बहुत कम है, पिता के श्रधिकार श्रीर दैभव को
पात्र करके वह घमंड से चूर होगया। इसका सुधार तव
तक नहीं होसकता जब तक नशा कराने वाली प्याली
हाथ से न छीन ली जाय।

निर्णायकों ने फैसला किया कि श्राज से असमञ्जस के सम्पूर्ण राज्य श्रधिकार छीन लिये जाँय श्रीर इसे साधारण

की तरह के वस्त्र देकर राज की सीमा से बाह निकाल दिया जाय । फैसला उचित था, इस लिये सबन मान्य करना पड़ा । राजकुमार के राजसी वस्त्र छीन लि गये श्रीर उसे तीन दिन के श्रन्दर राज्य की सीमा है [बाहर कर दिया गया]।

#### × × ×

बहुत समय की राजा । राजा सगर की श्रवने पुत्र व समरण श्राया, उन्होंने उसका पता खगाने के लिये इध उधर दूत भेजे। दूतों ने बड़े परिश्रम के बाद उसे हूं निकाला श्रीर सारी सूदना राजा के पास पहुँचा दी ि राजकुमार श्रमुक स्थान पर है।

द्रांड का क्या परिणाम हुआ १ यह जानने के लि राजा अपना भेष बदलकर श्रन्य द्रवास्थिं के साथ उर स्थान पर पहुँचे और इस बात की जाँच की कि उस दिचार और कार्यों में क्या अन्तर हुआ है ?

सचयुच श्रसमञ्जस बिबकुब सुधर गया था। उसः विचार श्रीर कार्य पूर्ण रूप से बदब गये थे, श्रव वह ए भन्ने मजदूर की तरह परिश्रम करके रोटी कमाता था श्री धर्म पूर्वक निर्वाह करता था। राजा सगर पुत्र को सुधा हुश्रा देखकर बहुत प्रसन्न हुए श्रीर उसे उठाकर छाती खगा खिया। पुरानी श्राज्ञा को रह करते हुए उसे वापि राज्य को बिवा खाये।

राजकुमार को साथ खेकर सगर खीट रहे थे । राश्में धर्म शाखी ने कहा—" पात्रता के श्रदुसार साधा सुविधा श्रीर श्रधिकार मिखने में मनुष्य सुधरता है श्रं पात्रता से श्रधिक गिखने पर श्रहक्कार है नशे में पात्र होकर उद्धत होता है। इस खिये कुपात्र के पास य श्रधिक वैभव किसी प्रकार पटुंच गया हो तो उसे वर प्रवंक छीन खेना चाहिये, यही उसकी सर्वोत्तम सेवा है। श्रसमञ्जस श्रीर सगर दोनों ही उस धर्म बचन में महत्ता स्वीकार कर रहे थे। पिता पुत्र दोनों ने न्याध्यत्त को प्रणाम किया श्रीर उनकी नीति व्यवस्था श्रत्यंत उपयोगी बताते हुए प्रसन्नदः त्रकट की।

### पतिब्रत धर्मे ।

( तुलसीकृत रामायण से )

चौ०-कह म्रष्टिष वधू सरत मृदु वानी ।

नारि धर्म कछु व्याज बखानी ।।

मातु पिता आता हितकारी ।

मित प्रद सब सुनु राज छुमारी ।।

श्रमित दानि भरता वेंद्रेही ।

श्रधम सो नारि जो सेव न तेही ।।

धीरज धर्म मित्र धरु नारी ।

श्रापद काल परिल श्रहि चारी ।।

श्रुद्ध रोग वश जद धन होना ।

श्रंघ बिधर कोधी श्रति होना ।।

एकह धरम एक व्रत नेमा ।

काय बचन मन पित पद प्रेमा ।।

जग पतिव्रता चारि विधि श्रहहीं ।

वेद पुरान संत सब कहहीं ।।

दो०-उत्तम मध्यम नीच स्नघु, सकत कहउ समुकाह । श्रागे सुनहि ते भव तरहिं, सुनहुँ सीय चित लाइ ॥

ची०-उत्तम के श्रस बस मन माहीं। सपनेहु द्यान पुरुष जग नाहीं ॥ मध्यम परि पति देखें कैसे। भाता पिता पुत्र सम जैसे।। धरम बिचार समुग्धि कुल रहई। सो निकुष्ट तिय श्रुति श्रस कहई ॥ बिनु श्ववसर भयते रह जोई। जानहं श्रधम नारि नग सोई॥ पति बंबंक परि पति रति करई। रीरव नरक कलप सत परई॥ छन सुख खागि जनम सत कोटी । दुखन समुभ तिहिसम को खोटी ॥ बिनु श्रम नारि परम गति खहुई । पतिश्रत धरम छ। हि छन गहई।। पति मतिकृत जनम जह जाई । त्रिधवा होय पाय तरुनाई ॥

### अपने अन्दर।

( सन्त-कवीर )

TNUT

फाइं दीदा में फिरों, नजर न आवे कोइ! जिहि घट मेरा साइयां, सो क्यूं छाना होइ ॥ सब घट मेरा साइयां, स्नी सेज न कोइ। भाग उन्हीं के है सस्ती, जिहि घट परघट होई ॥ पावक रूपी राम है, घट घट रहा समाइ। चित चक्मक लागे नहीं,धुंवा धुमांड रहि जाइ ॥ कस्तूरी कुंडिब असे, मृग ढूंडे बन माहिं। ऐसें घट घट राम है, दुनियां देखें नाहिं॥ कवीर खोजी राम का, गया जु सिंघजदीप । राम तो घट भीतर रमें, जो आवे परतीत ॥ घट बढ़ कहीं न जानिये, ब्रह्म रहा भर पूर । जिन जारां तिन निकट है, दूरि कहें ते दूर॥ में जानां हरि दूर है, हरि रहा। सकत भर पूर ! श्राप पहिचाने वाहरा, नियरा ही था दूर ॥ बहुत दिवसभटका रहा, मन से विषे विसाम । ढुंडत ढुंडत जग फिरा, तृषा के रसेटै राम ॥ उसी नैनन में प्तजी, त्यों खाजिक घट माहि । मुरख लोग न जानहीं, बाहर ढ्ंडन जाहिं। तूं तूं करता तूं हुआ, मुक्समें रही न हूं। जब श्रापा पर का मिटगया,जित देखों तित तूं॥ नीचे लोचन करि रहीं, जे साजन घट माहि। सब रस सेकों पीव सँग, किसी खखावीं नाहिं ॥ म्रापा मेठ्यां हरि शिली, हरि मेठ्यां सव जाय । श्रकथ कहानी प्रेम की, कहार न कोई पतियाय ।। कवीर नवे सी आपकों, परको नवे न कोच ! डालि तराज् तोलिथे, नदै सी भारी होय।। कवीर इस सबते बुरे, इस तजि भूजी सबकीय । जिन ऐसा करि धूमिया, मीत हमारा सीय ॥ श्राठ जाम चौसठ धरी, तुम निरखत रहै जीउ । मीचे सीधन नयों करीं, सब में देखों पीड !!

#### पाप का बाप।

तीन शूरवीर कहीं हिसी कार्य दश जारहे थे। रास्ते में उन्होंने देखा कि एक यात्री को रास्ते में किसी ने मार कर हाल दिया है। इस घटना पर दुखी होते हुए वे आगे चले जारहेथे कि एक विधवा को दिखाई पड़ी जिसका सारा धन धान्य दूसरे लोगों ने छीन लिया था। इस घटना से भी उन्हें बड़ा कष्ट हुआ। आगे चल कर देखते हैं कि दिधक लोगों ने बहुत से निरपराध पशु-पित्तयों को मार मार कर इकद्ठा कर लिया है। इससे आगे चले तो देखा क एक किसान का परिवार मोंपड़ी से बाहर पड़ा हुआ विलख विलख कर रो रहा है और जमीदार के आदमी लगान के लिए उसके वर्तन कपड़े तक उठाये लेजा रहे हैं और उन्हें बार बार मार पीट रहे हैं।

इन घटनाओं को देखकर उन तीनों का दिख पिघला गया और वे एक स्थान पर बैठ कर सोचने लगे कि दुनियां में इतना पाप कैसे बदता जारहा है जिसके काम्य लोग इस प्रकार दुखी होरहे हैं। इम्होंने विचार किया कि धपने कार्य को तो पीछे पूरा कर लेंगे पहले इम बात का पता लगामें कि यह पाप कहां से उत्पन्न होता है ? इसका पिता कीन है ! तब इस पाप को इटा देंगे । चारों इस बात पर सहसत हो गये और पाप के क्रपत्ति स्थान का पता लगाने के लिए चक्ष दिये।

कितने ही दिनों तक वे निरंतर अपनी सोज में आगे बढ़ते गये पर कुछ पता न लगा । एक दिन उन्होंने एक बढ़े अनुभवी और वृद्ध पुरुष को देखा। थके हुए तो थे ही चन्होंने सोचा कि शायद इसे पता होगा। इन सबने उस वृद्ध पुरुष से बढ़ी प्रार्थना की, कि वह उन्हें पाप के बाप का पता बता दें।

शुद्ध ने उँगली का इशारा करते हुए पर्वत की एक

गुफा दिखाई और कहा—देखो, उस कन्दरा में पाप
का बाप रहता है। पर सावधान! वह तुम्हें भी पकड़
न ले। चारों मित्र बड़े साहसी और अस शखों
से सुस्रिजत थे। उन्होंने निश्चय किया कि ऐसे
अधर्मी को दंड देना हम इतियों का धर्म है इसलिए
चलते ही उसे मार डालेंगे जिससे पाप की
होने पारे।

गुफा में पहुँच कर उन्होंने देखा कि वहाँ खोने के बड़ बड़े देर लग रहे हैं। एनों सोना इधर उधर पड़ा हुआ है और कितनी ही चहाने ऐसी हैं जिनमें से हजारों मन सोना निकल सकतः हैं। अब ने अन्य सम बातों को तो मूल गये और इस सोच में पड़े कि इस सोने को घर कैसे ले जाना चाहिए। यब हुआ कि दिन में कोई देख लेगा इसिलए रात को इसे ले चलना ठीक होगा। इस समय मोजन करें और सुरतालों। एक पहर रात जाने पर चल देंगे। यह निश्चय हो जाने पर दो साथी भोजन सामित्री लेने चल दिये और तीसरा बहीं गुफा पर बैठकर अन्य व्यवस्थाएं करने लगा।

भव तीनों के सन में सोने का लालच सवार हुआ और वे सोचने करों कि यह बाकी दो मर जावें तो सारा सोना उसे ही मिल बावें। जब लोभ बढ़ने लगा तो पाप उनके मनों में चदय हो आया। जो दो साथी भोजन लेने के लिए जारहें थे उनमें से एक ने दूसरे के अपर तलकार से हमला किया और खुशी र असे रास्ते में ही मार कर छिपा दिया और खुशी र आगे बढ़ा। जो भोजन सामित्री लायाथा उसमें उसने तीसरे साथों के लिए जहर मिला दिया। जिससे इसे खाकर बहु मर जावें। तिसरा उनका भी गुः था बज़ेने एक एक करके उन दोनों को मार डाल्ने का इरादा अलग ही पक्का कर लिया था।

जो साथी भोजन जाया था उसी ने बनाया भोना निक वह दूसरे के जिए जहर सिला सके। जब भोजन बनकर तैयार होगया तो तीसरे ने पीड़े से उसके उपर छुरी से हमला किया और उसे वहीं देर कर दिया। अन वह अके ला बच रहा था और यह सोच मोच कर बढ़ी प्रमन्न था कि सारा सोना सुभे हो निल जाउँगा उसने भर पेट भोजन किया, जिन्तु भोचन से ही कि जिल्ली हुआ। उसके हाथ पेर इउने तारे छूँगे किया थोड़ो देर पैर रगड़ कर मर गया।

X

धन का बैहिं मुंद्र बड़ा जबर दस्त है। जब लोन सबार होता है तो बुनु क्य अन्या हो जाता है और पाप पुष्य में कुन्ने भी फर्क नहीं देखता। पैसे के लिए वह बुरे से बुरे कम करने पर उतार हो जाता है और फिर स्वयं भी उम्म पाप के फल से नष्ट हो जाता है। जो व्यक्ति पाप से बचना चाहते हैं उन्हें लोभ से सावधान रहना चाहिए जब लाल के अवसर आवें तो बुद्धि को सतर्क रखना चाहिए क मन कहीं ललचा न जावें। लोभ आते ही पाप की भावनाऐं बढ़ती हैं, क्यों कि पाप का बार लोभ पूर्वाक हवा के हिंदा भी आता है। अन्याध पूर्वाक हवा लोने का इच्छा को लोभ कहते हैं।

संकट के खमय में धैर्य रखना, उत्कृष के समय-दंड देने की शक्ति होते हुए भी समा कर देना, सभा में वक्ता देना तथा युद्ध में शूरता प्रकट करना मनुष्य के उत्तम गुण हैं। —चाणुक्य.

जो अन्याय होता हुआ देखकर क्रुद्ध हो जाता है श्रीर अपमान सहन नहीं करता, वहीं सच्चा पुरुष है। जिसके यनमें क्रोध या तिरस्कार नहीं वह श्रीर नपुंचक समान हो है। — महाभारत-

### नये वृक्ष लगाइए !

[ श्री: मोरपंख वाले मक जी महाराज,गोवर्धन ]

'वृत्तां रिछत्वा पश्चनहत्वा कृत्वा कृषिर कर्दमम्।
यद्येन गम्यते ग्वर्गः नरकः केन गम्यते ॥' (चार्वाक)
'दशपुत्रस्नीवापी दशवापीसमोहदः ।
दशहदसमः पुत्रः दशपुत्रसमोहुमः।' (पराशर)
सभी गजहवां के धर्मशास्त्रों, ऋषि-गुनि तथा
सामु-महात्माधाने वृत्त लगाने को बड़ा धर्म माना
है खीर बड़े-बड़े वैज्ञानिकों (Experts) व गवनमेन्ट के 'Meteorological', 'D. F. O',
Departments द्वारा भी सिद्ध हो चुटा है किः— १—हन्त वहाँ स्थादा होते हैं वहाँ वर्षा अधिक होती है। वृत्त जमीन से पानी स्वीचकर सूर्य को देते हैं। बादल यन जाने पर दृत्त-समृह अपने आकर्षण से वर्ष को स्वींच लेते हैं।

- २—वृत्त गंदी हवा (Carbon dicxide) को सोलकर, शुद्ध-निरोग प्राण-वायु (Oxygen) देते रहते हैं। वृत्त ही प्राणीमात्रका जीवन है। ३—वृत्त सदी-गर्मी (Humidity) को घटने-बदने नहीं देते।
- ४-- वृत्त भकाल और बाद को रोकते हैं. इनके कटने से ही भकात पर अकाल पदने लगे हैं।
- ४ वृत्त प्राकृतिक सीन्दर्य को बढ़ाते हैं भीर अपनी हरियाली से नेत्र-रोगों को घटाकर, तराबद रखते हैं। मन भीर दिमागी शक्तियों को विश्वति करते हैं।
- ६—वृत्त फल-फूल-पत्र-मंजरी, श्रीषधि-लकड़ी, चाम छाया-बाश्रय श्रादि द्वारा मनुष्य, पशु, पक् सबको श्रानेक लास पहुँचाते हैं।

इस लिए हर धर्म पेमी व्यक्ति का कर्तव्य है कि नरे बृत्त लगाने व पुराने बृत्त कटने से रोक्षने के लिए ज कुछ अधिक से अधिक प्रयत्न कर सके करता रहे